

FEV

MARS


 MER
27

 JEU
28

 VEN
1

 SAM
2

 DIM
3

 LUN
4

 MAR
5

 MER
6

 JEU
7

 VEN
8

PROJECTIONS
Salle Charles Pathé

MER. 10 DÉCEMBRE 2014 À 16H00

POUR DÉCOUVRIR TOUTE LA PROGRAMMATION DE LA FONDATION, CONSULTEZ LA FRISE CHRONOLOGIQUE CI-DESSUS.

 MER
10
DEC

16H00

L'ENFANT ROI : PARTIE 4



L'Enfant-Roi, un film historique en 4 parties, réalisé par Jean Kemm (1923), d'après le scénario de Pierre Gilles.

L'Enfant Roi de Jean Kemm (1923) raconte l'enfance du dauphin à Versailles La révolution française, sa vie à la conciergerie et sa mort prématurée. La vie de ce petit Roi qui n'a jamais régné est narrée en 4 parties, qui peuvent se regarder indépendamment les unes des autres. Chacune d'elles est une fresque majestueuse et romanesque ou les grands faits de l'histoire sont portés par les passions des hommes.

QUATRIEME PARTIE

HISTORIQUE – 1923 - 82'

Réalisation : Jean Kemm

Production : Société des Cinéromans

Edition : Pathé Consortium CInéma

Interprètes : Joë Hamman, Louis Sance, Andrée Lionel, Marguerite Madys, Georgette Sorelle, G. de Baëre

Séances accompagnées au piano par Emmanuel Birnbaum.

Résumé : Mme Atkins et Fersen sont condamnés à mort et envoyés à la Conciergerie. Mais le 9 thermidor, Robespierre et sa faction sanglante sont vaincus. Les portes des prisons s'ouvrent. À la conciergerie, Fersen et Mme Atkins ne tardent pas à apprendre que Barras et Mallory préparent eux aussi l'évasion de l'Enfant-Roi. Ils se substituent à Mallory et ce sont eux qui enlèvent Louis XVII. Ils sont implacablement poursuivis et rejoints par Mallory. Une bataille s'engage et le misérable est tué.

Fersen, l'enfant et leurs compagnons tombent aux mains des soldats républicains. Nul ne les a encore reconnus lorsqu'ils sont emmenés devant le général Hoche. Mais là, l'enfant se trahit. Le généreux soldat fait seulement jurer à Fersen qu'il ne fera jamais remonter Louis XVII sur le trône et il les relâche. Et tandis que le petit enfant malade amené par Barras expire au Temple, le petit roi s'expatrie pour toujours.

. Projection en 35 mm

Cette programmation intégrale de l'Enfant Roi, offre aux spectateurs de tous âges l'occasion unique de découvrir une œuvre importante du cinéma muet.



PROJECTIONS

Salle Charles Pathé



BILLETS

Achetez vos billets



EXPOSITIONS

Temporaires & permanente



JEUNE PUBLIC

Détail des programmes



COLLECTIONS

Inventaire en ligne



FILMOGRAPHIE

Depuis 1896

[ACCUEIL](#) [PROJECTIONS](#) [EXPOSITIONS](#) [ACTIVITÉS JEUNE PUBLIC](#) [COLLECTIONS](#) [FILMOGRAPHIE](#) [ACTUALITÉS](#) [ÉDITIONS](#) [DOSSIERS THÉMATIQUES](#) [HISTOIRE DE PATHÉ](#)

[INFORMATIONS PRATIQUES](#) [QUI SOMMES-NOUS?](#) [CRÉDITS](#) [LIENS INTERNET](#)

- ▶ [Pathé](#)
- ▶ [Gaumont Pathé Archives](#)
- ▶ [La Cinémathèque française](#)
- ▶ [Cineteca di Bologna](#)
- ▶ [Institut Lumière](#)
- ▶ [Cinéma Gaumont Pathé](#)
- ▶ [Musée Gaumont](#)
- ▶ [Lobster](#)

© 2012 FONDATION JÉRÔME SEYDOUX-PATHÉ - TOUS DROITS RÉSERVÉS | MENTIONS LÉGALES